

COMPETÊNCIAS / DOMÍNIOS		DESCRITORES DE DESEMPENHO (em conformidade com as Aprendizagens Essenciais)	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	
Competência comunicativa	Compreensão oral	20%	<ul style="list-style-type: none"> Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; identificar a ideia global de pequenos textos orais; seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado A, B, G, I, J</p>	<p>-Atividade de produção/interação oral</p> <p>-Teste de compreensão oral</p> <p>-Teste de compreensão/produção e interação escrita</p> <p>-Fichas de domínios/competências e/ou Quizzes;</p> <p>-Registo de observação direta</p> <p>-Trabalho de pesquisa/projeto</p>
	Interação oral	20%	<ul style="list-style-type: none"> Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; fazer sugestões e convites simples; interagir de forma simples; participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas. 	<p>Crítico/ Analítico A, B, C, D, G</p>	
	Produção oral		<ul style="list-style-type: none"> Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; expressar gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; descrever aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples; fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente 	<p>Respeitador da diferença do outro A, B, E, F, H</p>	
	Compreensão escrita	45%	<ul style="list-style-type: none"> Seguir instruções elementares; reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; compreender mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, post/tweets, blogs, emails) sobre assuntos do seu interesse; desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta. 	<p>Criativo A, C, D, J</p> <p>Indagador/ Investigador C, D, F, H, I</p> <p>Sistematizador/ organizador A, B, C, I, J</p> <p>Questionador</p>	

	<u>Interação escrita</u>	15%	<ul style="list-style-type: none"> Preencher um formulário (online ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; pedir e dar informação pessoal de forma simples; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. 	A, F, G, I, J	
	<u>Produção escrita</u>		<ul style="list-style-type: none"> Descrever-se a si e à família; redigir mensagens e notas pessoais; redigir postais e convites; escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector because; descrever uma imagem usando there is/there are. 	Comunicador A, B, D, E, H	
Competência Intercultural (Avaliada de forma transversal)	<u>Reconhecer realidades interculturais distintas</u>		<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; identificar espaços de realidades culturais diferentes (a comunidade dos outros); localizar no mapa alguns países de expressão inglesa; associar capitais e algumas cidades desses países estudados; reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais. 	Autoavaliador transversal às áreas	
	<u>Comunicar eficazmente em contexto</u>		<ul style="list-style-type: none"> Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas, dentro e fora da sala de aula; reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal, tais como gestos e mímica, para ajudar a transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança; apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas simples colocadas sobre o tema abordado. 	Participativo/ colaborador B, C, D, E, F	
				Responsável/ Autónimo C, D, E, F, G, I, J	
				Cuidador de si e do outro B, E, F, G	

Competência Estratégica (Avaliada de forma transversal)	<u>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</u>	<ul style="list-style-type: none"> Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, apresentando razões para justificar as suas conclusões; entender e seguir instruções breves; fazer sugestões e convites simples; demonstrar atitudes de cumprimentar, agradecer e despedir-se; diferenciar as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor; convidar outros a contribuir para a realização de tarefas elementares, usando expressões curtas e simples; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. 		
	<u>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</u>	<ul style="list-style-type: none"> Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno; participar num WebQuest e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online. 		
	<u>Pensar criticamente</u>	<ul style="list-style-type: none"> Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade; deduzir o significado de palavras e expressões desconhecidas simples acompanhadas de imagens. 		
	<u>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</u>	<ul style="list-style-type: none"> Realizar trabalhos criativos e produzir a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas; realizar atividades para desenvolver a literacia, tais como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares 		

	<p><u>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; • controlar as suas aprendizagens, registando as experiências mais relevantes; • saber procurar palavras por áreas temáticas; • utilizar os seus conhecimentos prévios da língua e a experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples em Inglês; • participar numa reflexão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e o cumprimento dos mesmos; • realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem. 	
--	--	---	--

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos				
A	B	C	D	E
Linguagens e textos	Informação e comunicação	Raciocínio e resolução de problemas	Pensamento crítico e pensamento criativo	Relacionamento interpessoal
F	G	H	I	J
Desenvolvimento pessoal e autonomia	Bem-estar, saúde e ambiente	Sensibilidade estética e artística	Saber científico, técnico e tecnológico	Consciência e domínio do corpo

Nota: Os elementos de avaliação, produzidos por cada aluno, serão classificados na escala de 0-100 nos diferentes domínios.

O processo de autorregulação das aprendizagens está implícito em todos os instrumentos de recolha de informação utilizados.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - 6º ANO

COMPETÊNCIAS / DOMÍNIOS		DESCRITORES DE DESEMPENHO (em conformidade com as Aprendizagens Essenciais)	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	
Competência comunicativa	<u>Compreensão oral</u>	20%	<ul style="list-style-type: none"> Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada; Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares; compreender os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada; Identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples. 	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado: A, B, G, I, J</p>	<p>-Atividade de produção/interação oral</p> <p>-Teste de compreensão oral</p> <p>-Teste de compreensão/produção e interação escrita</p> <p>-Fichas de domínios/competências e/ou Quizzes;</p> <p>-Registo de observação direta</p> <p>-Trabalho de pesquisa/projeto</p>
	<u>Interação oral</u>	20%	<ul style="list-style-type: none"> Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de <i>role play</i>; responder a perguntas diretas com apoio; Participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse; Comunicar uma tarefa simples; trocar opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples. 	<p>Crítico/Analítico A, B, C, D, G</p>	
	<u>Produção oral</u>		<ul style="list-style-type: none"> Falar sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação, descrever pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens; (re)contar uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples. 	<p>Respeitador da diferença do outro A, B, E, F, H</p>	
	<u>Compreensão escrita</u>	45%	<ul style="list-style-type: none"> Compreender textos simples com vocabulário limitado; Identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; Desenvolver a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar. 	<p>Criativo A, C, D, J Indagador/ Investigador C, D, F, H, I</p>	
	<u>Interação escrita</u>	15%	<ul style="list-style-type: none"> Preencher um formulário (<i>online</i>) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; Pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; Redigir e responder a <i>posts/tweets</i> curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; Responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma simples 	<p>sistematizador/ organizador A, B, C, I, J</p>	
	<u>Produção escrita</u>		<ul style="list-style-type: none"> Escrever um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda de tópicos ou imagens; Escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata; expressar opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia. 	<p>Questionador A, F, G, I, J Comunicador A, B, D, E, H</p> <p>Autoavaliador</p>	

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - 6º ANO

<p>Competência Intercultural (Avaliada de forma transversal)</p>	<p><u>Reconhecer realidades interculturais distintas</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer o seu meio e o dos outros para identificar a diversidade cultural em universos diferenciados; descrever diferentes elementos da sua cultura, identidade e língua por oposição à cultura anglo-saxónica e à língua inglesa; • Comparar os espaços à sua volta com espaços de realidades culturais diferentes; • Identificar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural; • Reconhecer algumas diferenças entre as relações interculturais. 	<p>transversal às áreas Participativo/ colaborador B, C, D, E, F</p> <p>Autoavaliador transversal às áreas</p>	
<p>Competência Estratégica (Avaliada de forma transversal)</p>	<p><u>Comunicar eficazmente em contexto</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas; • Preparar, repetir, memorizar uma apresentação oral; • Apresentar uma atividade de <i>Show & Tell</i>, com confiança e segurança, à turma e a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas colocadas sobre o tema abordado. 	<p>Responsável/ autónomo: C, D, E, F, G, I, J</p> <p>Cuidador de si e do outro B, E, F, G</p>	
	<p><u>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo: • Saber esperar a sua vez, ouvir ativamente os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; • Formular perguntas e dar respostas; demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para exprimir sentimentos de agrado e desagrado e indicar concordância e/ou discordância; • Colaborar em tarefas elementares, pedindo e fazendo sugestões simples; • Planear, organizar, dar conselhos, utilizando estruturas simples e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. 		
	<p><u>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i>; • Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno; Participar num <i>webquest</i> e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas <i>online</i>. 		
	<p><u>Pensar criticamente</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reunir e associar informação para realizar tarefas e trabalhos ou aprofundar interesses pessoais; • desenvolver a autonomia intelectual de forma a adotar uma atitude mais independente perante novas aprendizagens. 		

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - 6º ANO

	<p><u>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstrar uma atitude resiliente e assumir riscos de forma a realizar novos trabalhos criativos, produzindo a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas, mesmo que isto implique realizar a tarefa em várias tentativas; • Cantar, reproduzir rimas e lengalengas; • Participar em atividades dramáticas e de <i>role-play</i>; • Ler e reproduzir histórias; • Realizar atividades para desenvolver a literacia, como trabalhar a rima, a sinonímia e antonímia; • Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. 		
	<p><u>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem processo de aprendizagem</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; • Desenvolver uma atitude ativa, autónoma e perseverante perante a própria aprendizagem; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa; • Selecionar estratégias eficazes para superar dificuldades e consolidar aprendizagens; • Utilizar dicionários bilingues simples (<i>online</i> e em papel); • Utilizar os seus conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões pertinentes e comunicar de forma simples em Inglês; • Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; • Reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem; • Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e gráficos de progressão de aprendizagem. 		

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos

A	B	C	D	E
Linguagens e textos	Informação e comunicação	Raciocínio e resolução de problemas	Pensamento crítico e pensamento criativo	Relacionamento interpessoal
F	G	H	I	J
Desenvolvimento pessoal e autonomia	Bem-estar, saúde e ambiente	Sensibilidade estética e artística	Saber científico, técnico e tecnológico	Consciência e domínio do corpo

Nota: Os elementos de avaliação, produzidos por cada aluno, serão classificados na escala de 0-100 nos diferentes domínios.

O processo de autorregulação das aprendizagens está implícito em todos os instrumentos de recolha de informação utilizados.